

## 【ビールで繋がる交流会やBLUE NOTE PLACE選曲の館内BGMで、“はたらく”を楽しく】 『はたらく、あそぶ、ひらめく。』を体現する30周年施策を実施 映画上映会では映画ライター“よしひろまさみち”氏のトークショーも！

恵比寿ガーデンプレイス（所在地：渋谷区恵比寿4丁目）は、2024年10月8日（火）に開業30周年を迎えます。開業30周年を機に、恵比寿ガーデンプレイスのブランドコンセプトを「はたらく、あそぶ、ひらめく。」に刷新しました。「はたらく」と「あそぶ」、すなわち、オンとオフがシームレスに繋がり、かつ、日常の中に非日常の愉しみが交差することで、ちょっとした気づきや「ひらめき」が生まれる施設を目指します。今回、ブランドコンセプトを体現したアニバーサリーイヤーならではの取組みとして、あそぶ中、はたらく中での“ひらめき”につながるワーカーの皆様に向けた施策を実施します。



ビジネスに生かせる映画の上映イベント「Workers' Cinema Week」を開催し、仕事に向き合う上での“気づき”・“発見”を多角的に得られる全6作品を放映します。また、映画ライターのよしひろ まさみち氏をナビゲーターに迎えてのトークショーも行います。特に普段の仕事に向き合う上での“気づき”・“発見”が得られるポイントを解説していただきます。

その他、恵比寿ガーデンプレイスに入居するテナント様に向けた、ワーカー同士の交流イベントや、“館内BGM”としてBLUE NOTE PLACEが選曲した上質な音楽を流すなど、恵比寿ガーデンプレイスで働く喜び・魅力を感じて頂ける施策を予定しています。

恵比寿ガーデンプレイスでは、開業30周年を機に刷新したブランドコンセプト「はたらく、あそぶ、ひらめく。」を体現するイベントや施策を年間を通じて継続的に開催し、新しいモノやコトに触れ、日常では感じることができない新しい気づきやちょっとした特別感が感じられる体験をお届けします。

<この件に関する報道関係の方のお問い合わせ先>

恵比寿ガーデンプレイス広報事務局（ピーアールコンビナート株式会社内）

担当：相崎（080-5896-6021）、鈴木（070-4540-7074）／MAIL：ygp@prk.co.jp

<この件に関する一般の方のお問い合わせ先>

恵比寿ガーデンプレイス・インフォメーション

TEL：03-5423-7111 URL：https://gardenplace.jp

# 名作映画からビジネスへ“気づき”・“発見”を！

## Workers' Cinema Week

ビジネス関連の映画を恵比寿ガーデンシネマ2番スクリーンを貸し切り放映いたします。全6回の内2回で、映画に精通したナビゲーターをお呼びし、映画の見所、特に普段の仕事に向き合う上での“気づき”・“発見”が得られるトークショーを開催します。

- ◆期間： 2024年5月7日（火）～9日（木）、9月24日（火）～26日（木） ※全6回
- ◆時間： 18:15～21:00 ※18:15開場、18:30開始
- ◆場所： 恵比寿ガーデンシネマ2番スクリーン
- ◆料金： 1,000円 ※&カフェで使用できる“ドリンク300円引き”・“フード300円引き”チケット付き
- ◆人数： 各回先着80名（鑑賞券がなくなり次第終了）

※恵比寿ガーデンプレイスで働く方限定のイベントとなります。

### ◆上映作品：

5月 7日（火）『マイ・インターン』

5月 8日（水）『ソーシャル・ネットワーク』

5月 9日（木）『GHOST IN THE SHELL/攻殻機動隊 4Kリマスター版』

9月24日（火）『ヴィヴィアン・ウエストウッド 最強のエレガンス』

9月25日（水）『スティーブ・ジョブズ』

9月26日（木）『ブレードランナー 2049』

『マイ・インターン』



©2015 Warner Bros. Entertainment Inc. and Ratpac-Dune Entertainment LLC. All rights reserved.

『ソーシャル・ネットワーク』



©2010 Columbia Pictures Industries, Inc. and Beverly Blvd LLC. All Rights Reserved.

『GHOST IN THE SHELL  
攻殻機動隊 4Kリマスター版』



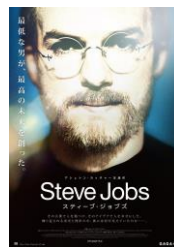
©1995 士郎正宗 / 講談社・バンダイビジュアル・MANGA ENTERTAINMENT

『ヴィヴィアン・ウエストウッド  
最強のエレガンス』



©Dogwoof

『スティーブ・ジョブズ』



©Glen Wilson copyright The Jobs Film LLC Director Joshua Michael Stern.

『ブレードランナー 2049』



©2017AlconEntertainment, LLC. All Rights Reserved.

## 映画ライターの“よしひろ まさみち”氏が

仕事に向き合う上での“気づき”・“発見”が得られるポイントについてトークショーを開催

### <ナビゲーター>



### 映画ライター よしひろまさみち

1972年、東京都新宿区生まれ。多くの媒体で連載、TVやラジオなどでも映画紹介を担当。ゴールデングローブ賞国際投票者、日本アカデミー賞会員、日本映画ペンクラブ会員。

### 【登壇回】

①5月7日：マイ・インターン

②9月25日：スティーブ・ジョブズ

## “ビール工場跡地”でワーカー同士がビールで繋がる。

### Workers' Networking Evening

“ビール工場跡地”である恵比寿ガーデンプレイスらしい取り組みとして、仕事終わりに、飲食店以外の場所で気軽に一杯ビールを楽しむことのできるイベントを開催します。ただ飲食するだけではなく、日常では接点の少ない、同じオフィスビルのワーカー同士の交流を通じて、自社の中だけでは得られない新たな“気づき”・“発見”を相互に得られる空間をご提供します。

- ◆期 間： 2024年4月26日（金）、6月28日（金）、8月30日（金）  
※全3回
- ◆時 間： 18:00～20:00
- ◆会 場： POTALPOINT -Ebisu-（恵比寿ガーデンプレイス内シェアオフィス）
- ◆料 金： 無料  
サッポロビール社の各種お飲み物（2杯まで）、簡単な軽食付き。
- ◆人 数： 各回先着100名。チケットなくなり次第終了。入退場自由。  
※恵比寿ガーデンプレイスで働く方限定のイベントとなります。



## プロが選ぶ上質な音楽で最高の出勤時間を

### Good Morning Music with BLUE NOTE PLACE

毎日の、“これから仕事が始まる”出勤前のタイミングで、BLUE NOTE PLACEが選定する上質な音楽を恵比寿ガーデンプレイスタワーエントランスで放送します。曜日ごとに違うテーマ性を持たせ、ワーカーの皆様が一日の仕事をより良く始められるよう後押しします。

- ◆期 間： 2024年4月の平日（30日（火）は除く）
- ◆時 間： 7:00～10:00
- ◆時 間： 恵比寿ガーデンプレイスタワー 1階エントランス

オフィスワーカーの出勤動線に合わせて音響機器を設置。上質な音楽により、至福の出勤時間を提供します。